

**Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества «Витязь»
(МОУ ДО ЦДТ «Витязь»)**

Согласовано

Председатель профсоюзного комитета

Л.Е. Рошина

20 21 г.



Утверждено

Директор МОУ ДО ЦДТ «Витязь»

М.В. Мирошникова

приказ № 01-08/12 от 30.05.2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
об объединениях в форме Кружков**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует цели и задачи, организационные основы деятельности, содержание деятельности, права и обязанности участников, руководство и контроль за деятельностью, показатели результативности, обеспечение деятельности кружков (далее – Кружки) в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования Центра детского творчества «Витязь» (далее – МОУ ДО ЦДТ «Витязь»).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с законодательством Российской Федерации, Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», с учётом социально-экономических условий, национальных и региональных особенностей, санитарно-эпидемиологической обстановки, норм и правил, Уставом МОУ ДО ЦДТ «Витязь» настоящим Положением и другими нормативно-правовыми документами.

1.3. Кружки являются структурными единицами отделов без статуса юридического лица.

1.4. Все объединения в МОУ ДО ЦДТ «Витязь» организуются в форме Кружков, за исключением объединений чьи педагоги (руководители) объединений изъявили желание принять другую форму объединений (студии, секции, школы и т.д.) по согласованию с администрацией.

1.5. Педагоги кружков несут ответственность за соответствие выбранных форм, методов и приемов при организации образовательного процесса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Кружков – воспитание творческой личности, формирование творческой культуры у детей на основе целостного представления о выбранном виде деятельности и стиля, его роли и социальном назначении посредством опыта сотрудничества в любом виде творческой деятельности.

2.2. Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

- развитие творческих навыков мастерства, обучающихся Кружков;
- создание условий для творческой самореализации детей;
- организация досуга детей и подростков;
- повышение мастерства у детей в различных творческих направлениях;
- формирование установок на здоровый образ жизни и ответственного отношения к здоровью.

3. Организационные основы деятельности

3.1. Кружки являются исполнительским коллективом и формируются из учебных групп одного педагога.

3.2. В Кружки на добровольной основе зачисляются дети в возрасте преимущественно с 5 до 17 лет.

3.3. Основанием для зачисления является заявление и согласие на обработку персональных данных от родителей или лиц законных представителей для детей не достигших 14 лет, или заявление от самих обучающихся (с 14 лет).

3.4. Зачисление на обучение осуществляется в течении приемной кампании при наличии свободных мест. Донабор может осуществляться в течении всего учебного года.

3.5. При зачислении ребенка в Кружки по сертифицированным или платным реестрам между учреждением и заказчиком (родителем) или обучающимся (с 14 лет) заключается договор на обучение, подписание которого является обязательным для сторон.

3.6. При зачислении в Кружки необходимо предоставить (по требованию педагога) справку от врача о состоянии здоровья ребенка с заключением о возможности заниматься в Кружки по выбранному профилю.

3.7. Численный состав обучающихся Кружков определяется исходя из количества учебных групп запланируемых учреждением, может изменяться как в сторону уменьшения, так и в сторону увеличения, но не менее 8 человек в группе.

3.8. В Кружках могут заниматься дети одной или нескольких возрастных категорий, иметь постоянный или переменный состав в течении нескольких лет.

3.9. В Кружках может вестись работа в течении всего календарного года включая каникулы (по согласованию с администрацией), при наличии соответствующих программ.

3.10. Режим работы Кружков определяется расписанием занятий утвержденным директором. Занятия могут проводиться индивидуально (по согласованию с администрацией) и в группах. Занятия в каникулярный период могут проводиться по временному (другому, отличному) расписанию утвержденным директором, на основании письменных заявлений педагогов.

3.11. Количество занятий в Кружках и их продолжительность определяются учебными планами и дополнительными общеразвивающими образовательными программами и соответствует нормам СанПин. Максимально допустимая нагрузка на одного обучающегося в неделю не должна превышать первый год обучения не более 4 академических часов в неделю, второй и третий год обучения не более 6 академических часов в неделю.

3.12. В работе Кружков могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения их в основной состав, с согласия администрации.

3.13. Требования к одежде обучающихся, занимающихся в Кружках сменная обувь и одежда в соответствии с выбранным творческим направлением.

3.14. В своей работе Кружки взаимодействуют с различными организациями в рамках своей компетенции.

3.15. Обучающиеся успешно освоившие образовательную программу (прошедшие аттестацию) получают свидетельство об окончании. Если программа рассчитана не на один год, то обучающийся в соответствии со списком педагога (по итогам аттестации) переводится на следующий учебный год.

3.16. В Кружках два раза в год проводится мониторинг (аттестация степени освоения программ).

3.17. Кружки могут быть расформированы в случаях недостаточного количества участников, не эффективности работы.

4. Организационные основы деятельности

4.1. Кружки строят свою работу с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, уровня их природных данных и обученности;
- ориентации на общечеловеческие культурные ценности и приобщение к современной мировой культуре;
- сотрудничества и сотворчества обучающихся и педагогов;
- творческого развития обучающихся и педагогов.

4.2. Содержание деятельности Кружков определяется дополнительной общеразвивающей образовательной программой, утвержденной на новый учебный год директором МОУ ДО ЦДТ «Витязь». К программе Кружков (хореография, вокал, театр) должен быть репертуарный план в соответствии с возрастом, тематикой года и потребностями учреждения.

4.3. Обучающиеся Кружков за учебный год должны освоить новые творческие номера или продукты в формате соло (лично) и (или) группы, а также дуэты трио и т.д. Количество на одну группу не менее одного в год.

4.4. Кружки представляют свои творческие номера (продукты) на фестивалях, конкурсах и т.д. не менее двух в год, а также участвуют в концертно-массовых мероприятиях по запросу учреждения по мере необходимости.

4.5. Формы и методы в работе Кружков используются в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями и возможностями обучающихся на разных ступенях развития.

4.6. Основными формами обучения Кружков являются:

- занятия, выступления на мероприятиях, участия в конкурсах, фестивалях и т.д.,
- посещение концертных и отчетных мероприятий творческих коллективов;
- просмотр видеозаписей;

4.7. Кружки имеют свою страницу в социальных сетях (ВКонтакте) администратором которой является педагог и представитель администрации. В группе выставляется корректная информация еженедельно о деятельности Кружков.

4.8. В Кружках вне учебного расписания ведется воспитательная работа.

5. Руководство и контроль

5.1. Руководство над Кружками осуществляют заведующие отделами, а также заместитель директора по учебно-воспитательной работе и директор МОУ ДО ЦДТ «Витязь».

5.2. Для обеспечения успешной деятельности Кружков учреждение создает необходимые условия, утверждает планы на месяц, год, программы, сметы расходов и доходов, а также контроль за хозяйственной деятельностью.

5.3. Педагоги Кружков:

- составляют годовой и помесячный план организационно-творческой работ Кружков, отчеты (ежемесячные, квартальные, полугодовые, годовые) и своевременно предоставляются заведующим отделов;
- составляют сметы расходов и доходов, раздают квитанции при наличии взносов и следят за соблюдением сметных расчетов;
- ведут запись в журналах учета работы объединений, а в платных группах и табелей посещаемости, заполняют журнал в соответствии с фактическим посещением и в соответствии с программой, своевременно предоставляемая для учета и проверки.

5.4. Педагоги Кружков несут ответственность за:

- реализацию в полном объеме программ и планов, своевременность отчетов, предоставление служебных записок
- соответствие форм, методов и средств обучения;
- жизнь и безопасность участников образовательного процесса, а также при массовых мероприятиях в Кружках;
- содержание деятельности и финансовые результаты Кружков;

5.5. Педагоги Кружков и лучшие участники образовательного процесса ведущие плодотворную творческую деятельность на основании служебных записок могут быть представлены к наградам, в соответствии с установленным порядком МОУ ДО ЦДТ «Витязь».

6. Обеспечение деятельности

6.1. Источниками финансирования деятельности Кружков являются:

- бюджет, в части наличия помещений для занятий оплаты коммунальных услуг, выплата заработной платы сотрудникам учреждения в рамках муниципального задания;
- внебюджет (средства от приносящей доход деятельности и добровольные пожертвования участников Кружков), в части материально-технических запасов оборудования, инвентаря, костюмов, хоз. средств и т.д.

6.2. Кадровое обеспечение:

- педагог дополнительного образования;
- балетмейстер (при наличии возможности);
- концертмейстер (при наличии возможности);
- мастер (при наличии возможности);
- лаборант (при наличии возможности).

6.3. Методическое обеспечение:

- настоящее положение;
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- консультации сотрудников отдела методического и психологического сопровождения образовательного процесса.

6.4. Информационное обеспечение:

- наличие группы в социальной сети – «ВКонтакте»;
- размещение информации на ресурсах МОУ ДО ЦДТ «Витязь»